

Paolo Mazzini

Luogo e data di nascita: Londra 01/06/80

Indirizzo mail: paolo@paolomazzini.it

Telefono: 3358058601

Sito internet: www.paolomazzini.it

Formazione:

- Maturità di liceo artistico conseguita al liceo “Vittorio Veneto” con la valutazione di 52/60.
- 2 Anni effettuati al corso di recitazione del Teatro Nuovo di Torino.
- **1998** tre anni trascorsi in uno studio di effetti speciali e trucco.
- Realizzazione di parti scenografiche per la rappresentazione teatrale londinese “After Miss Juliet”.
- **1999** Tre Anni effettuati presso Scuola di Recitazione **Sergio Tofano** diretta da **Mario Brusa**.
- 2003** Stage di recitazione a Vignale Danza estate con Girolamo Angione.
- 2007** Laureato alla facoltà di architettura di Torino.
- **2008** Percorso di studio all’Actor’s Centre di Roma con **Michael Margotta** , attore , regista, e membro dell’**Actors Studio** (Training, script analysis)
- **2010** Un anno di formazione con **Danny Lemmo**, regista e membro dell’**Actors Studio**(Training, script analysis)
- **2012** Seminario intensivo con **Camilla Sanes Monet** attrice e produttrice della **Yale University** di Los Angeles
- **2012** Seminario intensivo con **Mamadou Dioume**
- **2011** Seminario intensivo “Sulla maschera dell’attore” con il **maestro Giorgio Albertazzi**
- **2013** Seminario con **Jurij Ferrini**
- **2014** Workshop con **Mauro Avogadro** su “Casa di Bambola” di Ibsen

TV:

2008 "Gli amici di Oskar"	regia : Francesco D'Alessio	ruolo: Alberto
2008 "Il bene e il male"	Giorgio Serafini	medico chirurgo "Giacomo"
2008 "Cento Vetrine"		broker Samuele
2008 "Piloti"		Akbar (il turco)
2007 "Il furto della Gioconda"	Fabrizio Costa	guardia carceraria
2007 "La Freccia Nera"	Fabrizio Costa	capo delle guardia
2006 "Sospetti 3"	Luigi Perelli	ragazzo della scorta
2006 "Sensitive"	Mauro Curreri	Ivan
2006 "L'uomo sbagliato"	Stefano reali	Carabiniere
2004 "Le 5 giornate di Milano"	Carlo Lizzani	rivoluzionario
2004 "La Contessa di Castiglione"	Josè Dayan	stalliere

CINEMA:

2001 "Un Aldo qualunque"	regia: Dario Migliardi	ruolo: malavitoso
2003 Film documentario per il mercato giapponese		
2005 "Alle cinque della sera"	Carlos Velazquez	Giovanni Benni
2008 "La Via del Peccato"	Paolo Chiambretto	Alan
2008 "Giallo"	Dario Argento;	italian lover
2015 "Fai bei Sogni"	Marco Bellocchio	collega chirurgo

PARTECIPAZIONE A PROGRAMMI TELEVISIVI:

2001, Partecipazione al *Paolo Limiti Show*

Cortometraggi:

2008 "L'amore è un taxi": regia di Emiliano Cribari nel ruolo di Luca

2009 *“Separè Cafè :sei minuti fa...”* cortometraggio realizzato dalla scuola Holden, ruolo come protagonista
2010 *“Binari Incrociati”* di Riccardo Pasio nel ruolo da protagonista di Andrea ragazzo sordomuto
2010 *“A broken dream”* regia di Federico Bava nel ruolo da protagonista di Aron il pittore
2011 *“La Fine”* regia di Mattia Puleo nel ruolo da protagonista di Dario
2012 *“ Les Amants d’un Jouur “* regia di Stefano Sgambati ruolo del protagonista
2012 *“ La Metafora del Piccione”* (Vincitore del 14° Piemonte Movie) regia di Miguel Murciano Garcia

SPETTACOLI TEATRALI:

2000 *“Jesus Christe Superstar”* regia **Fabiana Gariglio**; ruolo *Elia*
2000 *“Tanto rumore per Shakespeare: La Locanda dei discreti”* testo di F. Magnani (regia **Franca Dorato**);ruolo: *Il Sognatote*
2001*“L’Electra”* di Eschilo (regia **Girolamo Angione**)”ruolo : *Oreste*
“Poesie di Prevert”
2004 *“Il grande freddo”* (regia **Roberto Freddi**) ruolo: *Michael il giornalista*
2004 *“10 Cenerentole in cerca d’autore”* (regia **Rosalba Bongiovanni**)
2005 *“Ma poi cosa è un bacio”*: tratto da *“Cyrano de Bergerac”* di Edmond Rostand, ruolo : *Cristiano* e *“La signorina Julie”* di August Strindberg (regia **Erika Manforte**) ruolo ; *Jean*
2005 Concerto di danza *“Nel regno dell’operetta”* (regia **Franca Dorato**)
2005 *“Sogno di una notte di mezza estate”* di Shakespeare (regia **Roberto Freddi**) ruolo: *Capocomico Botton*
2006 *“Ma non è una cosa seria”* di Luigi Pirandello (regia **Santo Versace**) Ruolo: *Magnasco*
2006 *“Angeli all’inferno”* Testi di M. Frassi regia **Omar Ramero**
2006 *” Ypocritai Attori ”*Inspirato al testo di P. Cigliano.
2007 *“ Donna Rosita Nubile”* di Garcia Lorca (regia di **Oliviero Corbetta**)ruolo : *Mister X*

- 2008 *“Proibito Suicidarsi in primavera “ di Alejandro Casona (regia di **Santo Versace**)*
ruolo : Amante immaginario
- 2008 *“Harvey” di Mary chace (regia di **Rosalba Bongiovanni e Piera Cravignani**) ruolo:*
Wilson (infermiere)
- 2009 *“Piume e Paillettes” (regia di **Francesco D’Alessio**) ruolo: Margot*
- 2009 *“L’importanza di essere Franco” (regia di **Rosalba Bongiovanni**) ruolo: Algie*
- 2009 *“ Woyzeck” di Georg Buchner (regia di **Oliviero Corbetta**) ruolo: Tamburmaggiore*
- 2010 *“Chi è di Scena” regia e testo di **Gabriele Mazzucco e Francesca Cioci** nel ruolo di*
Mario
- 2010 *“Il Calapranzi” di Harold Pinter regia **Stefano Sgambati** nel ruolo di Gus*
- 2011 *“ Oscenità” Tratto dalle opere di Franz Kafka; regia di **Raffaella Caruso**; nel ruolo*
dell’Ispettore
- 2011 *“ La Cantatrice Calva” di Eugène Ionesco; regia di **Simone Faraon**; nel ruolo del*
signor Smith
- 2011 *“ Short Play Series: The Author’s Voice” di Richard Greenberg; regia di **Danny***
Lemmo nel ruolo di Todd
- 2012 *“ E’ Così Sia” regia di Simone Faraon scritto da **Simone Faraon***
- 2012 *“ Lavedova scaltra” di Carlo Goldoni regia di **Simone Faraon** nel ruolo di Monsieur*
le Bleu
- 2012 *“ Il marito di mio figlio” di Daniele Falleri, regia di **Francesco D’Alessio**, nel ruolo di*
Ignazio Cavicchi.
- 2012 *“Memorie del sottosuolo” di Dostoevskij, regia di **Raffaella Caruso***
- 2012 *“Variazioni Enigmatiche” di Eric-Emmanuel Schmitt nel ruolo di Abel Znorko diretto*
da Sergio Cavallaro
- 2013 *“Fuga di un rospo” di Lia Tomatis regia **Riccardo de Leo***
- 2013 *“La verità degli aranci” di Corrado Trione regia di **Simone Faraon***
- 2013 *“Attraction” testo e regia di **Simone Faraon***
- 2013 *“Improvvisamente l’estate scorsa” di Arthur Miller nel ruolo del dottor Cuckrovicz*
*regia di **Danny Lemmo***
- 2014 *“Piccole Gonne” di e con **Alessandro Fullin***

2015 “Il Grande Inquisitore” di Dostoevskij, regia di **Raffaella Caruso**

2015/2016 “ La Divina” di e con **Alessandro Fullin**

PUBBLICITA' :

2007 Pubblicità aziendale per l'azienda “L'OREAL” regia *Paolo Schirra*

2007 Campagna pubblicitaria per “Regione Piemonte” regia di *Fabrizio Mari*

2008 Campagna stampa per “Honda”

2008 “Edison” regia *Nick Hings*

2010 “ Baci perugina” campagna dedicata a *San Valentino*

2012 Buster Coffee/Onlus promossa da **Luca Argentero**, regia di *Stefano Sgambati*

2013 “Sangre Latino-Cinco Sentido” produzione *Ironika.*

2013 Gioiellerie “Stecco”

2014 “Samsung S5” per il web

2014 “Sutter” pubblicità emozionale

2015 “Reale Mutua”

2015 “Olimac” per la *Mao Film*

Serie Web:

2012 “G&T” regia **Francesco D'Alessio** - ruolo :*Renato*

2013 “Tracklist” stagione 2 regia di **Luca Gaddini** - ruolo: *Bob Star*

2013 “G&T stagione 2” regia **Francesco D'Alessio** -ruolo: *Renato*

2014 “ Eve Metal” regia di **Sergio Luca Loreni** nel ruolo di *Miguel*

2014 “ In my slip” serie web **Mediaset** regia di **Sergio Luca Loreni** nel ruolo di *Ramon*

Premi :

Menzione speciale al festival teatrale di Castrocaro edizione 2009

